

De fantasiewereld van Wittie

Wittie is een klein knikkertje met witte streepjes. Ze woont in Knikkerland, het land waar knikkers leven. Het idee voor Wittie ontstond toen Marloes 6 jaar oud was en in de speeltuin een glimmende knikker zag liggen. Wat als deze kon leven? Wat zou ze dan doen? Wat voor avonturen zou ze beleven?

Binnen de kortste keren was er een complete knikkerwereld, gemaakt van papier, knutselmateriaal en een knikkerrek. Gaandeweg werd alle meubilair gebruikt. Het gekreukte beddengoed werd het gebergte, de omgekeerde Ikea-lades, die een klein gaatje hadden waar de knikkers precies doorheen pasten, werden flats. Het dorp werd groter en groter, er kwamen werelden bij en in die werelden ontstonden verhalen. De knikkers beleefden avonturen, waren in oorlog met een andere groep knikkers, en er was een echt koningshuis. Alles wat Marloes interessant vond, werkte ze uit in Knikkerland. Veel dingen tekende en schreef ze uit, om ze niet te vergeten. Het was een heerlijke wereld, waar je zowel in kon vluchten voor de 'grote boze buitenwereld' als waarin je heel veel nieuwe dingen kon ontdekken. Die beide dingen waren erg belangrijk voor een verlegen, visueel beperkt meisje met heel veel fantasie.

Uiteindelijk, toen het echte spelen ophield, bleven de verhalen en het concept van de Knikkerwereld overeind. Het plan om een echt boek van Wittie te maken, bleef terugkomen. Eerst toen Marloes op haar nichtjes paste en speciaal voor hen een boek schreef met nieuwe avonturen, in de periode toen Marloes zelf in het onderwijs zat en haar eigen werk wilde voorlezen en ten slotte toen ze de definitieve keuze maakte: Het boek moet er komen en ik zet er alles voor opzij!

Niet alleen het verhaal schreef ze zelf, ook de illustraties maakte ze met een speciaal soort stiften, Copic Markers. Ze vond dit geweldig om te doen en het ging zo vloeiend dat ze de speelsheid uit haar kindertijd weer volop kon leven. Ze benutte volop haar fantasie. Er waren te veel verhalen, te veel dingen die ze wilde zeggen. Daarom is het niet onwaarschijnlijk dat er na Wittie en de Regenboogfontein nog nieuwe delen van Wittie uitkomen. 'Er is nog zoveel wat speelt in Knikkerland. Maar misschien is dat niet aan mij. Ik denk dat er een nieuwe generatie kinderen is voor wie het ontzettend belangrijk, maar vooral heel fijn is om eindeloos te kunnen spelen en daarmee hun eigen waarheid vinden!' aldus Marloes.